

摘藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要

御定歷代題畫詩類卷十五目錄

山水類

題王立本山水圖 明貝瓊

題馬文壁畫 明貝瓊二首

題蘇明遠畫 明貝瓊

題虞魯瞻山水 明貝瓊

題章東孟山水 明劉埏

徐子修畫山水歌

明素凱

題吳尚書山水圖

明楊榮

題王侍講山水

明楊榮

高道士所畫山水

明李昌期

題王孔泰山水小景

明林環

題胡宗器山水

明陳全

題周選部山水圖

明林誌

題林司訓山水圖

明林誌二首

題沈叔用夏迪山水

明鄭珞

題南臺周老商山水

明郭厓

題劉廷美畫

明沈恒

偶題李子長畫

明陳憲章二首

題王廷直畫

明陳憲章

題蠲上人畫

明王越

題宣廷吉畫

明徐溥

題姚公綬山水

明張寧

竹鶴老人畫為徐時用題 明張寧

題戴武庫山水圖歌 明劉溥

劉尚質南樓題王舜耕山水圖 明李東陽

題黃宗器秋官所藏何太守山水圖 明李東陽

夏珪山水圖 明劉泰

題饒松坡畫 明羅倫

題姜廷憲中書小景畫 明程敏政

題安城彭學士山水圖 明程敏政

題致政應文貞典寶山水 明程敏政

題謝廷循山水 明李傑

題周文靜山水圖 明樊阜

為毛貞甫題孫君澤山水 明吳寬

柳中書山水小景次王脩撰韻 明王弼

題子野畫 明林俊

為三府安公題所藏史癡翁畫 明費宏二首

題劉完菴山水卷 明沈周

王中舍孟端山水

明莫止

俞漢遠雲山圖

明祝允明

題王實夫畫明王守仁

題顧氏畫

明徐問

題李學士畫

明嚴嵩

雲將軍畫水歌

明康海

葉澄雜畫

明顧璘四首

題周成畫

明顧璘二首

題鄒黃山畫 明廖道南十一首

贈翟石邨小畫 明廖道南

次楊南峯題畫 明徐霖

李潛夫畫 明謝承舉

題史大方畫 明謝承舉二首

題高孔華小畫 明陳璽二首

題陳道復畫 明文嘉

為王中丞元美題錢叔寶畫溪山圖 明張鳳翼

題王彥恭山水圖 明王阜

題高彥美山水圖 明王阜

題王大尹山水 明羅泰

題李侍御山水圖 明呂淵

題彭工部山水 明陳良貴

錢太醫山水圖 明吳希賢

題小李將軍畫 明劉黃棠

題張復畫 明王世貞十六首

題陳石亭內翰山水 明焦竑

題林天素畫 明董其昌

題蘇判畫 明湯顯祖四首

欽定四庫全書薈要卷一萬九千一百二十三

集部

御定歷代題畫詩類卷十五

山水類

題王立本山水圖

明 貝瓊

我有愛山癖每欲名山去
秦溪一日寄新圖歌枕高堂
覩雲霧何年王宰留真跡
青城天彭接太白金堂石室
猶可識大樹小樹參天直
千盤百折分秋毫木客時與
行人遭一門通天劔閣險
三峽漲雪瞿塘高小舟如鳧

爭入浦嘔啞卧聽雙鳴櫓拾遺近在浣花溪却面龍湫
結茅宇豺狼塞路何由通采芝亦有高山翁安得相從
向絕境振衣千仞乘天風

題馬文壁畫二首

明 貝瓊

龍江今喜對鴈蕩昔曾聞樹黑深藏雨山青半出雲行
人知虎跡仙客問羊羣老我來何日林泉定許分
小橋危跨壑破屋幸依山避地人相過朝天客未還麝
眠春草外猿掛古松間寂寞南窓月殘書亦久閒

題蘇明遠畫

明 貝 瓊

絕境疑無路平川不起濤
天光兼水闊山勢敵秋高
葛令惟求藥秦人自種桃
雲霞如有意他日待吾曹

題虞魯瞻山水

明 貝 瓊

御史新來水石工數峯依約米
南宮試添茅屋秋林下
著我江南鶴髮翁

題章東孟山水

明 劉 埏

盧家公子稱三絕詩妙書精畫亦工
落筆多宗董北苑

高情不減米南宮
天低碧樹春雲合
潮滿滄洲暮雨空
却憶買船同載酒
城南山下醉東風

徐子修畫山水歌

明表 凱

夏家高堂生畫寒
徐卿畫圖墨未乾
深山大澤貯煙霧
黑處似有龍蛇蟠
襄陽小米師董源
妙處不受繩墨牽
頃刻萬里皆自然
房山尚書世稱賢
化為白雲滿晴巔
李家將軍極清妍
畏避退縮不敢前
至今海內人爭傳
卿惟得此二家意
損益往往無凝滯
意思元居造化先

筆力正在蒼茫際前年為客寫林麓
百道飛泉出幽谷
老夫醉來不敢眠深慮波濤捲
茆屋長隄曲坂路如線
遠入深林時隱見水上人家不閉門
門外幽花滿芳甸
徐卿徐卿我所慕廿載相看髮垂素
安得瀟湘千尺水
更畫城東種瓜處

題吳尚書山水圖

明楊崇

青山嵯峨半空立萬疊芙蓉紫煙濕
峯前昨夜春雨深
繞澗飛花水流急隔嶼人煙凡幾家
一徑蒼苔石磴斜

溪迴路細長芳草月落幽林歸早鴉山深洞口行人少
白雲飛墮青山杪恍見滄洲樹色微如聞古寺鐘聲杳
茅屋日出雞犬喧十里煙光連遠邨依稀乍疑篔簹谷
髣髴自是桃花源乃知畫者通玄理點染天機筆鋒裏
尚書愛此欣得之素壁高堂見山水人間美景不易尋
此圖直比雙南金玉堂展卷慕清絕爽氣蕭蕭風滿林

題王侍講山水

明楊榮

木落霜氣清秋山淨如洗天空萬籟寂地迥孤雲起深

溪湛寒綠對此清心耳安得埽蒼苔橫琴寫流水

高道士所畫山水

明 李昌期

伊誰丹青擅能事畫出羣山與山似樹杪如聞雪瀑泉
林間疑有雲門寺杖藜橋上知何人抱琴可望不可親
高師指點笑相語我昨圖成殊逼真

題王孔泰山水小景

明 林 環

綠樹晴陰合衡茅清畫餘獨憐杜陵客村塢類貧居

題胡宗器山水

明 陳 全

丹壑凌翠微上與仙源通垂蘿翳雲日湛露滋藥叢結
宇臨迴溪清暉映房櫺永日對紋楸無乃柯山翁披圖
起遐想逸思諧心曾

題周選部山水圖

明林誌

披圖紫薇署拄笏青山曉蓬瀛望超忽樓閣訝縹緲天
鏡一棹浮雲屏數峯繞滄洲宵無際赤縣坐來小憑虛
恍天遊翫化已心了懷哉安期生汗漫扶桑表

題林司訓畫山水圖

二首

明林誌

紫芹池雨香白雪琴心瑩石上尋片雲西山得微徑松
門天路虛花宇金潭映落葉飛晝涼垂蘿結秋暝黃緣
遠公社寄適陶潛詠三生了羣迷一寂喻澄鏡誰云吾
喪我應悟慧生定劫來溜塵蹤悵阻青鞋興披圖逸思
飄蒼茫海空迴

粉署見晴翠雲泉記昔遊青山隨短策綠水明雙眸前
路落花深春風巖洞幽問竒恣所適載酒紆其憂懷哉
素心人情因靈境投縈迴趣已涉寂歷倦還休却笑荷

篠徒放言慚大猷巢松如可學名遂迺身謀

題沈叔用夏迪山水

明鄭瑤

鏡天日落萬山秋雲水微茫島嶼浮欲訪仙源迷舊跡
滿江煙月一歸舟

題南臺周老商山水

明郭厖

中峯佳氣碧氤氳清製蘿衣慕隱君一曲鑑湖堪醉月
半空盤谷可棲雲懸崖古木霜前落遠嶼餘霞島外分
我欲相從賦歸去西山鸞鶴日為羣

題劉廷美畫

明沈恒

十載天涯作宦遊，黃塵飛滿紫貂裘。
歸來不歎長途險，猶寫關山萬里秋。

偶題李子長畫

二首

明陳憲章

青山影裏人家少，綠樹陰中石徑微。
偶出洞門回首望，白雲何處有柴扉。

谷靜山深樹幾叢，溪邊白石可青筇。
詩中此景多相似，只恐詩家是畫工。

題王廷直畫

明
陳憲章

曲肱帶酒眠花間有月穿松到我前人去華山今已久
丹青猶畫在山年

題蠲上人畫

明
王越

好山萬仞高插空羣峰並列青芙蓉大峰突兀如盤龍
小峰箕踞如蹲熊峰頭雜樹亂如草凌霄獨立蒼蒼松
松南小逕通幽谷谷口脩脩數椽屋疎籬影射夕陽紅
虛牖光搖流水綠山中屋貯山中雲山中雲卧山中人

山中之人愛明月夢想清光眠不得起來行過曲欄杆
石上呼童掃殘葉清風兩袖吹欲飛瓦鼎時燒紫檀屑
舉頭竊語問嫦娥爾好叮嚀為儂說玄霜春粉幾宵殘
霓裳舞破何時徹夜寒語罷寂無聞但見滿天秋露白
露華零落天將曉轉聽嫦娥聲悄悄胸中別有一般情
紫雲恒注爐煙裊

題宣廷吉畫

明徐溥

山童莫訝停車早紅樹白雲秋色好滿前風景入詩囊

何必探奇訪蓬島十年不扣松下扉披圖轉覺情依依
因之翹首南天外落日平蕪孤鳥飛

題姚公綬山水

明張寧

幽意寫不盡萬山深更深白雲無出處綠樹漫成林啼
鳥醒人夢流泉淨客心何當隨釣艇看奕草堂陰

竹鶴老人畫

為徐時
用題

明張寧

山水藹清妍東吳三月天雨中聞社鼓樹裏見炊煙詩
景誰家屋闌情野渡船無人共登汎斜日下長川

題戴武庫山水圖歌

明劉溥

長笑司馬遷足跡半天下天下區區只九州何乃中塗
便迴駕崑崙拔地撐九天地脈四走瓜蔓延星分碁布
聳喬嶽千里萬里相鈎連元氣胚渾異南北荒服之外
何茫然天山冷斷黑樓雪海國瘴隔蒼梧煙大江西來
滙百川黃河觸裂蛟龍淵長風吹濤捲高霧扶桑咫尺
眉睫邊周王八駿不足貴蹠躐弄影瑤池前何不駕颺
輪望八極手握斗柄雲中旋仙人驂紫鸞一去不復返

浩蕩千古懷堯舜事已遠不如高卧讀書樓採芳摘秀
春復秋六經為山道為海稷禹伊傅期同游手掖疲瘵
登壽域熙熙皞皞無時休况君少年飽經濟直上天門
朝冕旒昔人文勢君可敵昔人事業君須惜吐我胸中
五色竒醉倚秋雲寫寒碧

劉尚質南樓題王舜耕山水圖

明
李東陽

溪聲潺湲雜林壑山勢蜿蜒去還却浮雲欲起未起時
半在溪頭與山脚入空高鳥飛欲盡背屋斜陽慘將落

更無刺地與間人縱有紅塵何處著南畝老翁雙鬢斑
筆法頗似高房山少年豪宕老疎放往往醉墨留人間
平生畫癖兼山癖一見此圖三歎息愧我不如樓上人
日日開窗看秋碧

題黃宗器秋官所藏何太守山水圖

明
李東陽

濕雲浮空山欲動亂壑回峯互吞湧當溪獨樹雨冥冥
青苔覆地春陰重深山白石幽人居鉤簾寂寂坐看書

竹橋入林野有藪草閣傍水門無車行人細路隔山脚
曳杖前登後還却浦口輕舟信往還鐘聲遠寺空寥廓
此中可釣亦可耕不然且濯滄浪纓酒酣夢覺兩相失
此興豈獨憐丹青風流太守何侯筆三十年來已蕭瑟
君今愛惜須久傳予亦題詩坐終日

夏珪山水圖

明
劉泰

夏珪丹青世無敵遠近澹濃歸數筆天機所到入神妙
此圖尤為人愛惜青山峩峩樹重重高泉一派飛白虹

雲林煙谷互隱見羊腸細路東西通溪邊丈人青似玉
倚樹悠然吟不足我役黃塵奔競途勞生頗欠看山福
春風幾度薔薇開舊時猿鶴休驚猜有田可耕書可讀
家在山中歸去來

題饒松坡畫

明
羅倫

雲移山不動客去水相隨高卧南窗意羲皇祇自知

題姜廷憲中書小景畫

明
程敏政

雨落山前雙樹邨石溪流水帶沙渾野人赤脚如歸鳥

不怕春泥半擁門

題安城彭學士山水圖

明程敏政

何人結屋青山裏終日開窗見山喜近峰錯落走簷牙
遠岫蜿蜒插天嘴澄江一道山前過短檝平分換痕破
船頭水氣漾侵衣載酒高人面山坐石泉下衝沙渚渾
桑榆接地成深邨柴扉欲扣不可到或有細路通雲根
竹鶴老人名畫手半幅生綃大於斗水分山斷意無窮
目送飛鴻度江口安城先生塵慮脫南望鄉人楚天闕

高堂永日對山歌肅肅涼風起蘋末

題致政應文貞典寶山水

明程敏政

出門便見好溪山却為丹青一破顏想是宦途雙足倦
高情長在卧遊間

題謝廷循山水

明李傑

峰高遲出日山氣曉氤氳葉潤林藏霧岨分谷吐雲客
木晴亦濕瀑響遠逾聞茅屋依深樾逃虛羨隱君

題周文靜山水圖

明樊阜

昔聞摩詰王右丞筆底江山誇藝精三山近出周文靖
當代畫史誰爭名古枯潘君老文伯江山秀氣流曾臆
文靜為作幽居圖常時置向窗間壁層巒疊嶂飛白雲
溪口橫橋沙路分茅屋低低槿籬短竹陰髣髴雞聲聞
莎草洲空繫漁艇夕陽半落山迴影蹇驢一老尋詩還
青旆搖煙墟市靜高林遠墅昏濛濛三簇樓臺仙子宮
仙都雅致世間少真與武夷風景同噫嘻此景誰可得
我欲移家住山側青杉淨拂雙鬢塵翠竹蒼松照顏色

潘君笑指山之幽舊隱久拋今白頭解官歸去伴猿鶴
歲晚與我當綢繆

為毛貞甫題孫君澤山水

明 吳 寬

十日一水五日石昔人畫筆殫精力後來簡澹亦天成
披圖試看孫君澤山腰飛瀑千尺長懸厓老樹為山梁
人間溽暑不可耐欲從二老乘新涼

柳中書山水小景次王修撰韻

明 王 弼

永嘉山色秀成堆曾憶前年訪舊來何處最牽東閣夢

一林松影覆春苔

題子野畫

明林俊

夜色秋同淨林居意轉慵庭閑一方月風斷隔溪鐘古
樹藏紆徑晴流帶遠峰前身白雲外疎散不從龍

為三府安公題所藏史癡翁畫二首

明費宏

雨收雲淡東風軟疊疊林巒青似染翠靄暗嵐撲面來
遊人選勝開春宴小小亭臺載酒過深深樓觀題詩徧

芳樹交加百鳥鳴清溪掩映千花豔誰摹此景筆頗奇
無限風光歸匹練使君胸次若藏春愛此尋常舒復卷
畫惟寫意不須工境若會心非在遠陽和有脚望循行
寒谷吹噓待鄒衍

萬壑千崖堆玉塵老松僵立霜皮皴行人飛鳥不見影
漁簑揭揭趨江濱荒邨酒薄魚可換徑買一醉寧知貧
詩人往往好畫此不誇錦帳羅醲醇使君愛詩復愛畫
行吟坐對皆天真高堂六月苦炎熱披圖便覺融心神

清飈拂座送涼冷寒岫照眼增嶙峋欲憑一問茅簷下
或有扃門高卧人

題劉完菴山水卷

明沈周

青李來禽寫未閒又將墨法畫溪山疎雲古木蒼蒼筆
猶出龍跳虎卧間

王中舍孟端山水

明莫止

春山遶屋春日長野水拍岸桃花香高人歸來自遠戍
樂土可樂矧故鄉棲遲未穩徵書下攬衣簪筆登玉堂

登玉堂山水之趣中弗忘却染吳綾近盈咫千里江南宛
如是

俞漢遠雲山圖

明 祝允明

洞庭之南瀟湘西濕雲從龍凝不飛九疑縱橫不可辨
二女望斷重華歸山河茫茫都一暝仙宮隱入層霄迴
水滸渾迷行路蹤雲端忽露青楓頂披圖亦覺亂心曲
嗟爾良工意何局人間晴雨相倚伏祇在君手一翻覆

題王寶夫畫

明 王守仁

隨處山泉著草衣底須松竹掩柴扉天涯遊子何曾出
畫裏孤帆未是歸小酉諸峯開夕照虎溪春寺入煙霏
他年還向辰陽望却憶題詩在翠微

題顧氏畫

明徐問

美人蹤跡置何許秋色蘆花共江渚碧水常浮隱者雲
青丘獨聽孤鴻語知君畫圖心更幽一幅寒煙鎖平楚
家法莫是虎頭傳坐對猶能洗殘暑

題李學士畫

明嚴嵩

杏閣依青嶂，蘿軒俯綠疇。路迷仙子宅，花暗羽人丘。水
訝伊瀍闊，山疑鄠杜幽。傍崖交雜樹，懸石下飛流。谷曉
催禽哢，郊晴喚客遊。誰言居玉署，長此對滄洲。

雲將軍畫水歌

明 康 海

誰將此水挂堂壁，春風微動波濤鳴。光明閃爍對天日，
浩蕩不息朝東傾。西閫將軍妙齡客，英武桓桓獨心悅。
他日龍荒破虜時，看爾風雲千載色。

葉澄雜畫四首

明 顧 璘

雪積千山素行歌履跡穿腰間有樵斧猛虎莫當前
釣竿青嫋嫋孤影照雲汀莫遣青天上浮光動客星
古琴彈古調今人誰愛聞獨往山中去因聲寄白雲
平湖瀉明鏡上有修竹林把酒對山月誰同秋夜心

題周成畫二首

明 顧 璘

疊嶂寒松護碧霞一溪春水夾桃花山坳若見漁舟入
莫問人間舊歲華

石壁煙霏夏氣清水光人影靜分明綸巾羽扇者誰子

來共沙頭賦濯纓

題鄒黃山畫 十一首

明 廖道南

萬峯疊翠積雲深
碧樹離離照水陰
何處野翁無住著
綠簑青笠度溪林

白石嵯峨一徑斜
碧梧翠竹晚交加
雨晴知有山人到
先遣兒童埽落花

江上青山俯月樓
飛泉渺渺抱煙流
道人自是忘機者
獨采松花穿石丘

雲木陰森覆草堂藕花菱葉滿秋塘時人不解神仙宅
却道平泉李相莊

金銀樓閣海中山翠霧丹霞縹緲間一葉蘭舟泛煙水
春風楊柳又前灣

海上何年種碧桃飛仙箇箇度虹橋不知誰是安期子
雙鶴飄然入九霄

漁舟泛泛水雲鄉舉網垂綸逐暮涼明月滿江流不盡
蘆花萍草似三湘

竹所何須問主人
焚香獨坐碧山春
飛飛過鳥長空暮
堪笑春明紫陌塵

赤壁磯頭弄晚舟
一觴相對自浮鷗
夜來誰識坡翁興
落木蕭蕭江水流

萬仞飛樓入暮煙
風帆江上水連天
仙人黃鶴何年到
鐵笛一聲秋月懸

山下香泉細不流
垂陽嫋嫋蔭溪樓
山中消息春深淺
怕有人來問喘牛

贈翟石邨小畫

明 廖道南

繡壁巉巖亂插空
斷雲深樹宛垂虹
幽人何事臨溪石
春水晴看起卧龍

次楊南峰題畫

明 徐霖

白雲載青山山氣隨
雲浮山人樂在此
終不厭丹丘時
愛前溪水亦或擢
扁舟問渠何所似
口誦逍遙游

李潛夫畫

明 謝承舉

銀河無路泛仙槎
一舸空江此是家
殘月照人秋睡穩

不知清夢在蘆花

題史大方畫 二首

明 謝承舉

構木連崖十里長
墨窗書幌映湖光
南風過處雲生雨
銷得山頭六月涼

朱檣畫舸繫神都
翠篠黃茅覆酒壚
好似石頭城外景
隔溪歌舞莫愁湖

題高孔華小畫 和韻 二首

明 陳 璽

屋迴野雲白
林昏山雨過
杖藜挂橋北
識面青山多

古木參天立閒雲入戶青推篷恣吟眺夜坐斗牛橫

題陳道復畫

明文嘉

襄陽墨瀋未曾乾十里瀟湘五尺寬樵斧不禁苔徑滑
漁蓑常傍水雲寒澄澄僧眼連天碧澹澹蛾眉隔霧蟠
恐為醉翁當日寫平山堂上雨中觀

為王中丞元美題錢叔寶畫溪山圖

明張鳳翼

人言避世苦不深我道金門堪陸沈柴桑楊柳莫須有

武陵桃花何處尋君今志在尋山水不必鍾期綠琴裏
髣髴山陰道上行丹青十尺桑皮紙翰林弟子雄錢郎
六十藏名猶倔强燈下讐書謝干謁花前擊筑歌滄浪
感君意氣為君作手捩秃兔成丘壑漁梁高下引邨莊
列岫參差出城郭忽焉瀑布丹崖開宛若噴射生風雷
又疑南天水簾洞移來几案清氛埃長途行役誰家子
策蹇衝風不能止何如老衲振錫遊鴈塔龍宮坐移晷
海上真人今志安對此沈吟思挂冠假使當年右軍見

講堂豈獨稱竒觀

題王彥恭山水圖

明王阜

綠水通彭蠡青山近陸渾
天機吳道子意趣李將軍
野寺依禪寂巖扉隔市氛
竹搖三徑月柳拂半巖雲
萬頃鯨波淨千峰鳥道分
書聲度深竹簾影捲香芸
洗硯魚初躍橫琴鶴不羣
何人訪高隱拂石畫迎薰

題高彥美山水圖

明王阜

青山岩堯倚晴宇茅堂恍惚山陰墅
花搖林影半潭春

松撼濤聲千嶂雨鶴吟短策獨幽尋
寶樹金沙一逕深山童晝煮溪中雪
老衲時聽竹下琴上方樓閣無塵隔
露洗蓮花滿池白鐘聲五夜出巖扃
幡影半空凝海色幾度孤琴伴往還
三竿紅日埽松關猿聲綠樹山中靜
鹿卧青苔石上閑達夫華胄愛山水
嘉遯丘園亦如此庭前潭影清道心
林下書聲滴人耳呼兒埽榻迎客來
白日軒几無纖埃龐眉皓首花前醉
碧水青山畫裏開野夫亦有山陰興
江路長吟葛巾淨為愛江山如此圖
閑看沙鷗水天永

題王大尹山水

明羅泰

出洞雲猶濕沿溪路轉賒
遙連潘令邑流水帶桃花

題李侍御山水圖

明呂淵

山色滿郊原幽深隔市喧
孤舟橫古渡荒徑掩衡門
野樹煙光薄溪橋曙色分
依稀故園景吟對欲銷魂

題彭工部山水

明陳良貴

江風夜散溪頭雨楓葉蕭蕭滿沙渚
沙邊野客送輕舟
舟上離人若相語風多語急了
不聞櫓聲唧軋誰能分

迴波極浦無尋處只隔中流一片雲君住江南我江北
長記相逢未相識忽將歸興逐飛鴻舉袂欲招招不得
揮毫作畫者何人畫中之意頗亦真向來人事幾遷易
碧水青山秋復春

錢太醫山水圖

明
吳希賢

澹澹溪流翦翦霞夕陽浦口白鷗沙美人只在滄洲上
咫尺相看隔藕花

題小李將軍畫

明
劉黃裳

畫中何得用金碧
小李將軍創其蹟
近來僅數仇十洲
筆法雖工損氣格
當年傳說文皇時
陰山之旁陳六師
連峯疊嶂出大漠
金碧照面光參差
馬上大叫龍顏喜
世間山色無如此
天開圖畫北海間
小李將軍筆法是
乃知將軍之畫有
所傳即如此幅何
工妍瑤樓翠閣空
中懸綠松片片龍
鱗然將軍逝後八
百年猶有生氣飛
紫煙堂中風吹山
欲動耳邊飛瀑鳴
濺濺樓中之仙身
似竊珊瑚鈎卷明
珠箔蓬島能移席
上開雲霞攬取尊

前落鄭生才高類此峯相邀把酒弄山松披襟若坐翠
山裏海上羣仙爾定逢

題張復畫

十六首

明王世貞

山坳滙白雲天外挂紅日於中得少趣翻嫌去帆疾
借彼容足地寓此無窮目別岫寫遠青微波皺新綠
樹樹鴨頭綠溪溪魚鱗白欲覓酒家胡雲深斷行跡
科頭長松下垂釣清波裏借問漁者誰不語亦不起
中天插怪石半壁界飛湍欲識溪橋路前林楓葉丹

疎林帶遠色危石激清籟時有遠鐘聲窅堵在雲外
參差佛頭山迤邐鮫人室但許日高眠何妨氣蕭瑟
犯漢峯巉巉淺流石齒齒中有一漁舟疑是玄真子
孤亭卓危岫下臨千仞溪不識琴中理蕭條空自悲
怪石露山骨喬松吸雲根于焉聊一憩可以清心魂
著蘚石逾醜欺霜樹成禿寫此無聲詩摩娑亦不俗
列岫引船頭千林羃牆角看著此中佳此中人不覺
一帶孱顏嶺蒼黃晻靄間浮雲忽中斷界出米家山

高巖如被簑紛紛挂藤薜下有青蔥樹直上鬪秋色
蹇衛不肯前千山盡成縞唯餘數株柏不與山同老
插天兩喬松下有兩翁語異日坐松根還能具雞黍

題陳石亭內翰山水

明焦竑

斷橋流水樹離離雲滿青山風滿池猶憶玉堂揮彩筆
亂峯殘日雨來時

題林天素畫

明董其昌

片雲占斷六橋春畫手全輸妙與真鑄得干將呈劍客

夢通巫峽待詞人

題蘇判畫 四首

明 湯顯祖

雲影松陰翠欲遮，石梁山徑有人家。
清輝似入天台路，盡日看飛水碧花。

綠雲華屋寄清真，不似山陽舊七人。
便欲攜書向孤嶼，水光山色坐吟身。

弄雲多半水亭陰，水外幽人杖屨尋。
獨坐濠梁空翠裏，不應真有羨魚心。

垂垂樹雪俯山亭時見幽人出谷行獨笑灞橋無酒店
題詩空折野梅清

御定歷代題畫詩類卷十五



總校官庶吉士臣侍朝

校對官編修臣裴謙

騰錄監生臣范栩

騰錄監生臣吳向仁

欽定四庫全書叢要

集部

御定歷代題畫詩類卷十六

七

詳校官原任主事_臣李斯咏

欽定四庫全書薈要

御定歷代題畫詩類卷十六目錄

山水類

觀李固請司馬弟山水圖 唐杜甫三首

謝興公上人寄山水簇子 唐齊己

畫山水圖荅大愚 唐荆浩

端禮知宗寵示水石六軸戲作此詩歸之 宋李綱

觀僧室畫山水 宋司馬光

偶題看山樓新畫山水 宋文彥博

和吳省副北軒畫湖山之什 宋蔡襄

王原叔內翰宅山水圖 宋梅堯臣

李頎秀才善畫山以兩軸見寄仍有詩次韻答之

宋蘇軾

荅王道濟寺丞觀許道寧山水圖 宋黃庭堅

酬李唐臣贈山水短軸 宋晁補之

自畫山水寄正受題其上 宋晁補之

題李雲叟畫軸兼寄江安楊簡卿明府 宋范成大

二首

夜間擇之誦師曾題畫絕句遐想高致偶成小詩

宋朱子

謝孔遵席後堂畫山水圖 金劉仲尹

孫尚書家山水卷 元劉因三首

松濤軒題畫為鄧善之 元高克恭

贈翰林宅山水圖 元范梈

題高氏所藏畫圖 元陳旅二首

題楊氏所藏畫圖 元陳旅

題鄭德和所藏山水圖 元陳旅

寄張師夔求畫 元吳師道

題山水圖送人歸仙居 元吳師道

為僧作山水 元郭昇二首

題趙氏所藏畫 元郊韶

題汪功父所藏畫卷 元金履祥

題匡山人所藏圖 元陳基

題畫贈原道 元倪瓚

御製山水圖歌賜長春真人劉淵然歸南京 明宣

宗

題曾郁文所藏山水小景 明劉崧

為臨川章則常題山水圖 明梁寅

題孫卿家小畫 明高啓二首

題武昌魏槃所藏畫 明高啓

題山水畫寄筠州王校文 明周玄

題畫贈沈耀樵先生 明沈貞

題陳世恭所藏山水圖歌 明李暉

題伴讀董時貢所藏山水 明管訥

題高理瞻所藏小景圖 明陳安

題畫送人歸越中 明程本立

為方尚書賓題山水圖 明金幼孜

題山水贈楊熙節 明王直

題周參政所藏山水小景 明李昌期

山水小景 明陳全二首

小景題贈密齋先生 明陳輝

山水圖為兵部郎中王恕題 明倪謙

畫山水為費廷言司業題 明楊守陞

題山水小畫寄姜知縣 明陳憲章

題畫寄徐州陸九皋 明劉溥二首

張侍御世用所藏山水圖歌 明李東陽

贈曹竹西畫并題

明姚綬

題畫寄鄒公履

明李至清

山水圖為錢塘周士廉作

明魏時敏

題山水圖為劉廷信都憲作

明樊阜

山水圖贈南雄黃驛宰

明鄭瑛

為盛舜臣題山水長卷

明吳寬

為僧題畫

明吳寬

為李貞伯題朱寅仲小畫

明吳寬

小景為益之題 明謝廷柱

山水小景為孫太常題 明魯鐸

題畫山水送人還歙 明李夢陽

為吳黃門公美題錢山人叔寶畫 明張鳳翼

題畫贈姜明府 明陳宥

題畫寄蜀中徐閬池 明董其昌

題畫貽毘陵張夢澤 明董其昌

題畫贈張平仲水部 明董其昌

題畫送原孚姪巡齋 明董其昌

題畫似雪嶠師 明李流芳

題畫與石夢飛 明李日華

題畫與雲溪上人 明李日華

在課花齋畫小幅山水與沈子廣 明李日華

題畫與曹允大 明李日華

題畫與沈伯遠 明李日華

題畫橫幅與方樵逸 明李日華

題畫繭紙長幅與沈倩伯遠

明李日華

欽定四庫全書薈要卷一萬九千一百二十四集部

御定歷代題畫詩類卷十六

山水類

觀李固請司馬弟山水圖 三首 唐 杜甫

簡易高人意匡牀竹火爐寒天留遠客碧海挂新圖
雖對連山好貪看絕島孤羣仙不愁思冉冉下蓬壺
方丈渾連水天台總映雲人間長見畫老去恨空聞
范蠡舟偏小王喬鶴不羣此生隨萬物何處出塵氛

高浪垂翻屋崩崖欲壓牀野橋分子細沙岸繞微茫紅
浸珊瑚短青懸薜荔長浮查並坐得僂老暫相將

謝興公上人寄山水簇子

唐齊己

半幅古孱顏看來心意閑何須尋鳥道即此出人間
巖暮疑懸狄松深認掩關知君遠相惠免我憶歸山

畫山水圖荅大愚

唐荆浩

恣意縱橫埽峰巒次第成筆尖寒樹瘦墨澹野雲輕巖
石噴泉窄山根到水平禪房時一展兼稱苦空情

端禮知宗寵示水石六軸戲作此詩歸之

宋
李綱

閩溪盤屈七百里
贛水湍瀉十八灘
何人作此極變態
使我當暑毛骨寒
小山竝立奔猛裏
飛浪洶動巉巖間
喧唳似有雷電響
回薄乍疑霜雪翻
枯槎石上盡堅瘦
蒼波噴浸尺度慳
畫工不復畫舟楫
意謂絕險無敢干
豈知操舟若神者
出沒濤瀨心甚閑
崎嶇世路更巖惡
反視此畫平而安

觀僧室畫山水

宋 司馬光

畫精禪室冷方暑久徘徊不盡林端雪長青石上苔
心閑對巖岫目淨失塵埃坐久清風至疑從翠澗來

偶題看山樓新畫山水

宋 文彥博

盡日望西山扶筇復倚欄遠觀猶未足更作畫圖看

和吳省副北軒畫湖山之什

宋 蔡襄

誰於素壁寫江流雲樹疎疎映荻洲盡日清虛全却暑
一川搖落似經秋暫逢名畫心猶在終向扁舟老去休

只有遊儉能自適莫懷香餌重遲留

王原叔內翰宅山水圖

宋

梅堯臣

石蒼蒼連峭峯大小堯峨雲霧中老松瘦樹無筆蹤巧
奪造化何能窮古絹脆裂再粘續氣象一似高高嵩上
有荆浩字特歸翰林公願換廷圭一丸墨誰言賣錢須
青銅范寬到老學未足李成但得平遠工黃金白壁未
為寶文人師臣無不通

李頎秀才善畫山以兩軸見寄仍有詩次韻荅之

宋蘇軾

平生自是箇中人欲向漁舟便寫真
詩句對君難出手雲泉勸我早抽身
年來白髮驚秋速長恐青山與世新
從此北歸休悵望囊中收得武陵春

答王道濟寺丞觀許道寧山水圖

宋

黃庭堅

往逢醉許在長安蠻溪大硯磨松煙
忽呼絹素翻硯水久不下筆或經年
異時踏門闥白首巾冠欹斜更索酒
舉杯意氣欲翻盆倒卧虛樽將八九
醉拈枯筆墨淋浪

勢若山崩不停手數尺江山萬里遙滿堂風物冷蕭蕭
山僧歸寺童子後漁伯欲渡行人招先君笑指溪上宅
鷓鴣白鷺如相識許生再拜謝不能元是天機非筆力
自言年少眼明時手揮八幅錦江絲贈行卷送張京兆
心知李成是我師張公身逐銘旌去流落不知今主誰
大梁畫肆閱水墨我君盤礴忘捐客蛛絲煤尾意昏昏
幾年風動人家壁雨雪泠泠滿寺庭四圍冷落讓丹青
笑訓肆翁十萬錢卷付騎奴市盡傾王丞來觀皆失席

指點如見初畫日四時風物入句圖信知君家有摩詰
我持此圖二十年眼見綠髮皆華顛許生縮手入黃泉
衆史弄筆摩青天君家枯松出老翟風煙枯枝倚崩石
蠹穿風物君愛惜不誣方將有人識

酬李唐臣贈山水短軸

李為刑曹杜君章知賞

宋

晁補之

大山宮小山霍欲識山高觀石脚大波為瀾小波為淪
欲知水深觀水津營丘於此意獨親杜侯所與復有人

不見李侯今五載苦向營丘有餘態齊紈如雪吳刀裁
小毫束筍縑囊開經營初似雲煙合揮灑忽如風雨來
蒼梧泱泱天無日深巖老樹洪濤入榛林閭漠猿狖寒
苔蘚浸淫螺蚌溼紛紛禽散江干沙有風北來吹蒹葭
前洲後渚相隨没行子漁人歸徑失李侯此筆良已竒
我聞李侯家朔垂跨河而北寧有之曷不南遊觀禹穴
梅梁鏤澀萍滿皮神物變化當若斯元君畫史雖天與
我論絕藝無今古張顛草書要劔舞得意可無山水助

他日李侯人益慕

自畫山水寄正受題其上

宋晁補之

虎觀他年青汗手白頭田畝未能閑自嫌麥隴無佳思
戲作南齋百里山

題李雲叟畫軸兼寄江安楊簡卿明府二首

宋范成大

蒼煙枯木共荒寒籬落堤彎傍漲湍歸路宛然歸未得
閑將李叟畫圖看

新圖來自雪邊州
皴石枯槎筆最道
明府能詩如此畫
為渠題作小營丘

夜聞擇之誦師曾題畫絕句遐想高致偶成小詩

宋朱子

一幅瀟湘不易求
新詩誰遣送閑愁
遙知水遠天長外
更有離騷極目秋

謝孔遵席後堂畫山水圖

後堂號金秀隱居

劉仲尹

家在龍沙弱水東
揭來塵世笑春風
都將天外蓬壺景

漏作人間畫手工玉腕雪迴犀管細寶煤香散鳳綃空
只應大地山河影常記飛鷺下月中

孫尚書家山水卷

三首

元劉因

扁舟老樹傍蒼崖好似今秋雪嶺迴試問黃塵山下渡
幾人曾爲看山來

諸公久矣笑吾貪是處雲山欲結菴只有皇卿解肯助
畫山須畫靜修龕

畫圖題品代移文寄謝神州老使君欲乞龍山恐孤絕

南州隆慮且平分

松濤軒題畫為鄧善之

元 高克恭

春雨欲晴時山光弄煙翠林間有高人笑語落天外

贈翰林宅山水圖

元 范梈

敏絕丹青手驅馳翰墨場力能移地軸藝直破天荒素
壁清風起蒼崖旭日光喬林支混沌巨石偃滄浪鶴背
芙蓉影牛頭薜荔香參差殊不謬奔峭亦非常仙去遺
真館人來倚釣航向知萬里近不費一生活擬乞丹砂

洞長尋碧草鄉松喬如可及結友更何方

題高氏所藏畫圖 二首

元 陳 旅

誰家林麓近溪灣高樹扶疎出石間落葉盡隨溪雨去
只留秋色滿空山

溪邊春樹綠成羣山崦朝來有白雲客子閑行尋古寺
石窗巖影與僧分

題楊氏所藏畫圖

元 陳 旅

山光濃淡雨初晴曲曲江清樹色明若買草堂江上佳

大開窗戶看雲生

題鄭德和所藏山水圖

元 陳旅

歷歷清江曲重重綠樹堆林喧春瀑壯雲斷晚山來游
子還鄉去小窗臨水開更從野橋外隨意步幽苔

寄張師夔求畫

元 吳師道

我于山水宿好敦早年畫亦窺其藩却觀作者還自愧
一朝棄去無留痕張君妙悟自天趣不待師授知根源
宦遊往往得佳勝目力所至氣已吞煙雲莽蒼瀟湘浦

樹石慘澹江南邨漁梁茅屋帶林薄點綴清妍難具論
宛陵城中數相過雜還縑素方填門謂予雅愛不見索
豈有強求持璵璠君不見燕公一筆靳豪貴王宰不受
促迫煩古來竒士多異俗所以千載名長存吾言如斯
亦非激君諾已定應無諉

題山水圖送人歸仙居

元 吳師道

仙居直接天台路無數青山與雲樹行人已在畫圖中
又復攜圖入山去

為僧作山水二首

元郭昇

門有方袍客圖成水墨山我非求肖似汝亦愛幽閒密
樹難分辨高雲任往還行當絕世事終老屋三間

有客被方袍合爪前致辭不獨愛公畫仍復愛公詩詩
成縱意書了此一段竒世人稱三絕公胡不自知我心
了不知晚歲聊嬉嬉向來用世心轉首成棄遺所嗟聞
道晚修已雙鬢絲前賢去已遠來哲未可期寓形宇宙
間偃偃欲何之願誨藥石言再拜真吾師

題趙氏所藏畫

元 郊 韶

繡嶺宮前西日暉，忽驚嵐氣上人衣。
人家隔岸留殘照，樓閣經年掩翠微。
游子不知秋已莫，蹇驢直與世相違。
何當寫我臨流處，黃石橋頭看釣磯。

題汪功父所藏畫卷

元 金履祥

細雨西窗展畫筒，江山杳靄幾重重。
簷花飛動衣裳冷，疑在雲間第一封。

題匡山人所藏圖

元 陳 基

千尺飛流落半空散為煙雨盡濛濛
草堂留在匡廬曲
頭白歸來掩靄中

題畫贈原道

元倪瓚

雪後園林梅已花西風吹起鴈行斜
溪山寂寂無人迹
好問林逋處士家

御製山水圖歌賜長春真人劉淵然歸南京

明宣宗

東華之東湛明景彩霞環繞蓬萊境
瓊芝瑤草春不窮

丹光夜動黃金鼎，淵然老仙崆峒客。萬里歸來此棲息，
手持如意青芙蓉。兩臉潮紅頭雪白，頭上玉琢冠身中。
雲繡衣朝朝飛神馭，炁超汗漫直上太清朝。紫微腰間
騰龍雙寶劍，秋水光晶寒激濫。嘯風呼霆作霖雨，屢注
仙瓢蘇下土。功成斂用歸希夷，玄天至道本無為。眼看
民患忍坐視，恤人亦體天之慈。旦來謝別何匆匆，騎鶴
逕度江之東。江東龍盤虎踞五雲表，鍾山翠接三茅峯。
茅家兄弟青冥上，白日驂鸞定相訪。還來赤松子亦有

安期生上朝南極壽昌星好山好水清且明西方出金
桃南斗斟霞液長生有曲舞且歌年過廣成千二百

題曾郁文所藏山水小景

明 劉 崧

隔溪望見林間屋沙溆陰陰俯羣木溪流合處一橋孤
春雨來時萬山綠江南此景真可憐米家筆意誰能傳
却憶故廬珠浦上短籬長繫釣魚船

為臨川章則常題山水圖

明 梁 寅

山擁衡廬青水含瀟湘碧兩厓蟠蛟樹千歲蹲虎石遙

遙溯川舟泛泛騎驢客憑高者何人間看楚雲白

題孫卿家小畫 二首

明 高 啓

高嶺冒層嵐疎林逗殘照何處覓孫登雲間聽長嘯
前林遠杵歇別院疎鐘起行人與居人同在秋雲裏

題武昌魏槃所藏畫

明 高 啓

楚山遠吐參差碧虛閣開臨繫船石沙樹凋時鄂渚秋
江鷗沒處湘潭夕閣中幽人坐讀書書聲入水驚龍魚
欲吹短笛相尋去黃鶴磯頭好待子

題山水畫寄筠州王校文

明周玄

六奇秀南州五老宰西路風壤雖異區英靈總佳譽千
迴邊海日百丈際江樹蒼翠春到時空濛鳥飛處沾衣
蘿磴雨宿擢花巖霧適楚偶目新瞻閩屢懷故雅澹浩
然想解道玄暉句慰爾遠睽離因之裂紈素

題畫贈沈臞樵先生

明沈貞

春山如黛柳如煙
看畫樓臺小洞天
容得踏雲雙短屐
碧桃花裏訪臞仙

題陳世恭所藏山水圖歌

明 李 暉

米公老手無人繼從此乾坤少清氣畫師落筆頗似之
素練曲折開秋意上有青山萬疊之嶙峋下有白雲千
頃之氤氳丹楓翠柏森左右年深乃成十抱文白石坡
頭野亭小一葉漁舟蕩清曉對岸想像忘機翁坐石蒼
苔談未了我嘗四載客京華每見畫圖成歎嗟垂老歸
來愛幽獨欲借雲根半間屋

題伴讀董時貢所藏山水

明 管 訥

公館多清暇林泉愜所探人家如谷口風景似江南斷
逕荒深蘚崩崖老巨楠鯨波通海去鳥道與雲參江艇
維晨渚巖扉掩暮嵐雨田收赤黍霜圃摘黃柑未染清
霜屋先尋白石菴醉來休荷鋤老去願投簪許我閒身
在從渠俗慮耽偶然忘世累聊復謝林慚

題高理瞻所藏小景圖

明陳安

昔年為客楚江邊雨霽江南二月天楊柳畫橋深淺水
桃花春岸往來船新蒟白酒浮杯釀旋買青魚出網鮮

因見畫圖驚舊夢東風吹面鬢蕭然

題畫送人歸越中

明程本立

十年歸夢落滄波一日飛帆渡浙河
指點南山最青處故巢依舊白雲多

為方尚書賓題山水圖

明金幼孜

翠嶼參差合疎林隱映開白雲生
野水樹色掩樓臺釣艇煙中去菱歌
江上來山陰未可到賀監幾時回

題山水贈楊熙節

明王直

郭純永嘉人善畫自疇昔興來展豪素滿眼絢金碧永
樂年中獨擅場拜官得在內作坊時時承詔恣點染九
重出入生輝光洪熙改元初進位閣門使常言酒後妙
入神傾倒壺觴不知醉供御之外頗自珍一筆豈肯輕
與人忽持此幅來贈我令我坐憶江南春江南何處最
奇勝錢塘西湖誰與並諸山遠近翠若圍豔杏天桃色
相映橋上行入駿馬過橋邊桂楫揚清波岳王祠下喬
木老林逋宅前芳草多春光如此佳可賞遠道迢迢心

養養朝回看畫幃無言夜雨寒
牕神獨往山陽義士真
好奇平生脫略誰得羈
昨日到京師秋風露華白
訪我小瀛洲暫作神仙客
飄然復往不可留拂衣欲
向東南遊題詩卷畫贈爾
去相思定倚新城樓

題周參政所藏山水小景

明

李昌期

天壤有異境描摹付良工
佳山與秀水幻置軒窗中
邨陌陌皆勝處花竹園林
饒雅趣過鳥疑飛却不飛
行人欲去何曾去松坡竹
塢疊更重雪瀑倒濕青芙
蓉岡

巖島洞盡在眼樵牧耕釣俱可容九曲溪流漾清泚荒
渡斜陽見舟尾石上吟翁鎮日留欄前眺客經年倚我
觀風物似杭州樹木雲霞分外幽豈必西湖有奇勝展
圖高興亦悠悠

山水小景為銓曹周宋武作 二首明 陳全

散帙落空翠鈎簾見嵐嶺石徑翳苔花天窗逼雲影孤
琴如有期興入煙蘿頂

花溪過殘雨青嶂多白雲林亭透水木清暉長在君惟

應采真者相期投鶴羣

小景題贈密齋先生

明陳輝

長尋幽絕避囂喧野服吟秋到鹿門幾處青山連斷岸
數家黃葉帶孤邨風潭石瀨清琴響煙徑苔花翳屐痕
却羨漁樵林下趣白雲相對欲忘言

山水圖為兵部郎中王恕題

明倪謙

玉堂清暑春風前焚香看畫皆神仙畫中風物得真意
峯巒隱約披雲煙大山如龍欲飛去小山盤盤如虎踞

奔流一道破山來散作濤聲滿江樹遠邨微茫三兩家
古渡無人橫斷槎近邨茅屋蔭榆柳門前沃土饒桑麻
別有高亭向洲渚斜日滿簾水禽語滄波浩浩欲吞天
蜃氣昏昏欲成雨初疑匡廬山下落星灣又似洞庭湖
上之君山瓊宮貝闕倚霄漢無乃蓬萊方丈非人間我
生慣識山中樂隨意雲樓與山閣故鄉一別今十年石
洞梅花幾開落臨圖忽憶舊遊踪便欲沿溪上丘壑此
身留滯未應歸回首江天雲漠漠

畫山水為費廷言司業題

明 楊守陞

一幅鵝溪絹縱橫數尺寬良工先潑墨妙手旋施丹物
象羅胸次天機到筆端宏開千頃澤曩出萬層巒遠近
濃還淡高低險復安遙岑眉黛蹙列岫劔峰攢濯秀森
琪樹飛空下玉湍煙霞俱帶潤林壑似生寒幾處重重
屋誰家曲曲欄空青排闥入澄碧捲簾看紅葉危將墮
蒼苔濕未乾雲中無犬吠潭底有龍蟠潦盡沙礮路峰
回石磴盤小橋通別墅輕棹度前灘觸目皆佳景游心

恣大觀擬尋靈運屐猶帶貢生冠翫物情休蕩匡時志
欲彈何當畫無逸持以獻金鑿

題山水小畫寄姜知縣

明 陳憲章

泉聲山色正邦心誰寄漁簑渭水潯解點無中含有意
世間除是畫工深

題畫寄徐州陸九臯 二首

明 劉溥

別後重來未有期且憑圖畫寄相思
秋風黃葉茅亭上猶記逢君是此時

目極天涯酒半醒
楓林斜帶遠山青
故人家在秋雲外
百步洪邊水繞亭

張侍御世用所藏山水圖歌

明 李東陽

秋山日落川氣黃
樹影下映寒潭蒼
叢篁入林豁蒙翳
石角路轉山東岡
茅堂對山復面水
高者可履深可航
閉門却埽動經月
落葉委地苔覆牆
豈無山客跨欵段
亦有孺子歌滄浪
吾生早覺簪組累
十年丘壑成膏肓
畫圖髣髴見此景
褰裳欲渡川無梁
空堂五月燠如火

使我鬱塞迴中腸安得盤陀一片石坐醒殘醉生餘涼
君今持節行萬里要遣霜雪清炎荒請看窮谷最深處
或有隱逸藏聲光揚清激濁付公等吾欲拂衣辭太倉
贈曹竹西畫并題
明姚綬
白下追遊記昔年青山如畫樹如煙郭家歌舞楊家酒
一度尋思一悵然

題畫寄鄒公履

明李至清

一帶雲山如夢裏片帆別處不分明傷心只說寒塘柳

泣雨啼煙送我行

山水圖為錢塘周士廉作

明魏時敏

佳氣接蓬萊衡門掩綠苔山深雲自合江漲浪初回帆
影歸漁浦灘聲落釣臺畫圖殊有興千里共徘徊

題山水圖為劉廷信都憲作

明樊阜

我家本在山中住讀書慣識山中趣偶落名塗塵眼昏
見山便欲還山去南陽先生官態無半醉示我雲山圖
持向簷前再三看青山突兀雲糝糊百尺飛泉落松頂

顛厓倒躡晴煙影神仙樓閣牽翠霞薇帳圍香畫長靜
人家三兩溪南邨桃李成行閑對門石逕斑斑過新雨
花落點破莓苔痕鷗鷺飛迴映沙島夕陽網曬漁舟小
不是苕川與輞川仙都山下川原杳先生指我山之西
茅屋數間依竹低茶竈藤牀舊栖隱騷人墨客多留題
看圖纔了眼初醒人間有此真佳景由來泉石絕纖塵
當與先生分管領先生大笑清風生岸幘佯狂雙鬢星
題詩卷圖謝鴻鵠浮雲散盡長空青

山水圖贈南雄黃驛宰

明鄭瑛

舟移青嶂夕門掩碧蘿春欲問仙槎客南來第一津

為盛舜臣題山水長卷

明吳寬

城西蕩雙漿遙背五胥門人家枕河住漸喜歷鄉邨
豁然見平田農夫荷鋤去好風低嫩苗微雨灑高樹
葦間多放艇柳下忽扳罾錦布芰荷蕩沙明鷗鷺汀
魚梁接牛宮沽酒新郭市迤邐到橫塘虹橋垂四趾
亂山似遮路旋轉自長溪水入太湖北雲生光福西
扣舷唱吳歌

有客中流過千載懷古心悠然欲相和香徑既云沒琴
臺亦成空山頭明月上仍照館娃宮登高信徒勞望遠
發深喟閒展圖畫看舊遊一何類

為僧題畫

明
吳寬

秋風一騎秣陵還未得浮生半日閒畫裏南朝何處寺
閉門黃葉滿青山

為李貞伯題朱寅仲小畫

明
吳寬

春半扁舟過太湖洞庭著雨翠糝糊惟應舊日同游者

愛此朱郎水墨圖

小景為益之題

明
謝廷柱

高岸經霜葉半紅
菰蒲搖颺白蘋風
秋江一幅新圖畫
薄暮扁舟載釣翁

山水小景為孫太常題

明
魯鐸

猶記當年過郢中
清溪周折碧山重
聞歌白雪陽春曲
深樹層軒隔九峰

題畫山水送人還歙

明
李夢陽

黃山沙溪杳何許圖之山水無乃是軒轅宮宰相里山
人一出彌荆杞石林漠漠蹊徑苔霜鶴夜悲猿嘯哀紅
顏踪跡半湖海白頭覽畫思歸來溪頭繫一船畫師本
無意宛如倦遊者無復舟航事水雲迤邐山雲高靜定
方知動者勞回思少日歡娛地至今夢寐猶波濤

為吳黃門公美題錢山人叔寶畫

明張鳳翼

雲川丹青推舜舉百年耳孫步厥武興來弄筆做松雪
雲白山青宛邨塢石梁策馬覽春輝綠楊一帶映朱衣

御溝澄碧照清影想見仙郎入瑣闥

題畫贈姜明府

明陳 霍

暮雲春樹路千重雪後看山到處同
夜永燈寒無過客
月明江色滿樓中

題畫寄蜀中徐閨池

明董其昌

青天蜀道不難攀思入微茫香靄間
稍著一區楊子宅
居然秀甲九州山

題畫貽毘陵張夢澤

明董其昌

朱旂行部帶明霞不是桃源即若邪頗憶江南梅信否
隨風吹向赤松家

題畫贈張平仲水部

明 董其昌

十月江南野色分漁莊荻浦見沙痕若為剪取吳淞水
著我微茫笠澤雲

題畫送原字姪巡齋

明 董其昌

海岱竒游盡盪胸虞廷勝事渺難封裝頭亦有家山在
不必登臺望九峯

題畫似雪嶠師

明
李流芳

千峯頂上只通雲
一水人家別有邨
直到前山蘭若路
清鐘落日不逢君

題畫與石夢飛

明
李日華

空亭絕壁下煙靄
弄晴暉遠望碧天淨
橫江一鶴飛
題畫與雲溪上人

明
李日華

碎石亂堆谷口浮
雲遮斷山腰只有尋
詩野客乘閒獨
過溪橋

在課花齋畫小幅山水與沈子廣明李日華

石逕逶迤山逕平
松光灑落布袍輕
手中拄杖拋何處
滿眼秋山笑獨行

題畫與曹允大

明李日華

黃石堆牆竹埽雲
澗流花落去紛紛
讀書聲到樵人耳
樹擁峯迴又不聞

題畫與沈伯遠

明李日華

沙柳橫攢千萬枝
石根幽瀨咽冰澌
人煙鴈影茫茫外

正是江干欲雪時

題畫橫幅與方樵逸

明
李日華

雪消春水動涵光
凍柳垂條未破黃
不信滄江有詩句
富春山下問漁郎

題畫繭紙長幅與沈倩伯遠

明
李日華

四山蒼翠合一亭
貯空虛無事此靜
坐默念胸中書幽
鳥忽相喚亂雲落
衣裾萬象自起伏
吾心終晏如

御定歷代題畫詩類卷十六

欽定四庫全書薈要

御定歷代題畫詩類卷十七目錄

山水類

次韻秦少游春江圖 宋陳師道

春山圖 宋文同

題柴言春景山水 宋陸游

草堂春暮橫披 金馮壁

題杜莘老春融秀嶺圖 元王恽

春江小景 元程鉅夫

趙幹春山曲隴圖 元鄧文原

李昭道春江圖 元鄧文原

題趙子昂為袁清容畫春景仿小李 元鄧文原

城南春曉圖 元虞集

題沈君湖山春曉圖詩卷 元楊載

李昭道春江圖 元吳鎮

趙幹春林曲隴圖 元吳鎮

題春林遠岫圖 元黃公望

題春江小景圖 元黃清老

觀杜德常尚書所藏王晉卿畫春山霽景 元周伯

琦

題倪元鎮春林遠岫圖 元郊韶四首

題綠野春陰圖 元劉永之

題郭熙春山 元劉永之

題谿山春霽圖 元華幼武

為曹僉事畫溪山春曉圖因題
元倪瓚

李遵道溪山春曉圖
元張雨

春山晴靄圖
元張雨

春山嵐靄圖
元張雨

題僧巨然層嵐春霽圖
明汪廣洋

春景山水
明張以寧

題溪山春曉圖
明劉崧

周伯寧春晴江岫圖
明蘇伯衡

題春景山水

明貝瓊

題溪山春曉圖

明貝瓊

春山瑞靄圖

明張羽

題春山圖

明陳汝言

題春景畫

明解縉

野橋春霽圖

明楊崇

為吏部師尚書題春景

明金幼孜

為宋給事題春景

明金幼孜

題王晉卿春曉圖 明林環

題春景山水 明商輅

山水圖春景 明商輅

題湖山春曉圖 明李東陽

題春景山水 明黃仲昭

題春山圖 明吳寬二首

趙大年春江圖 明吳寬

題春景畫 明謝廷柱

題陳從訓所藏惠崇溪山春霽圖卷 明王叔承

題春山卷 明陳崇德

趙仲穆春山曉思圖 明僧永復

劉宗海為余作清江春雨碧嶂秋嵐二圖 元劉永

之

題柴言夏景山水 宋陸游

題劉德溫畫湖山豐夏橫幅 金趙秉文四首

題長夏雲林 元貢性之

董源夏山深遠

元吳鎮

夏景山水

明張以寧

題夏景畫

明解縉

題夏景

明金幼孜二首

題山水夏景

明貝瓊

山水圖夏景

明商輅

欽定四庫全書薈要卷一萬九千二百二十五

集部

御定歷代題畫詩類卷十七

山水類

次韻秦少游春江圖

宋 陳師道

翰墨功名裏江山富貴人
倏看霜鳥下已負百年身

春山圖

宋 文同

岡原草木秀谿谷雲霞媚
君筆誰所傳獨解吐和氣

題柴言春景山水

宋 陸游

陰陰山木合幽處著柴荆喧中有靜意水車終日鳴

草堂春暮橫披

金馮璧

遷客倚樓家萬里五陵飛鞚酒千金草堂澹與春山對
幽鳥一聲春已深

題杜莘老春融秀嶺圖

元王惲

三分春事二分空料峭寒生破曉風今日簷前天色好
山嵐全似卷中融

春江小景

元程鉅夫

翠柳紅桃春滿天
鴛鴦鸚鵡亂平川
東風閱遍閒花草
惟有人無再少年

趙幹春山曲隴圖

元 鄧文原

春雲盡斂青山出
雨過千林翠猶滴
桃花歷亂柳芽絲
兩兩啼鶯在林隙
短橋深樹阿誰家
樓閣重重映曉霞
往來豈是避秦客
理亂不間度歲華
衡門草綠深於染
迴塘激灩流青靛
鷄鳴犬吠各成村
巖際飛泉如白練
虛亭寂歷倚江開
圖畫千重入望來
桃源山莊何足數

此卷真足稱奇哉畫史當年推趙幹妙筆流傳人所羨
吁嗟乎人去悠悠不可呼為君賦此期重見

李昭道春江圖

元 鄧文原

江上亂山青束筍平沙草樹望不盡大江入海來滾滾
吐雨吞雲雜蛟蜃中有崔嵬夔絕之高亭遠出晴空寒
數仞江山傳舍觀英雄英雄盡說孫江東自從得地雙
鶴翁紫髯一拂豚犬空石田睡起秋屢豐歸耕應羨漢

陰翁

題趙子昂為袁清容畫春景仿小李

元 鄧文原

王孫久別同朝侶為寫晴雲百疊峰
挂起碧牕凝望處畫中今喜故人逢

城南春曉圖

元 虞 集

天台先生有山癖卧起無山朝不食
幾年騎馬聽朝雞石砧諸峰挂胃臆
陳生受意不受辭竟拈秃筆為埽之
既安樓觀對竒石復著梁棧橫清漪
游吾舊游釣吾釣

隔林髣髴聞幽鳥瓊臺何處無桃花此是城南暮春曉
夜來天子傳詔呼先生直上鑿坡趨盤盤迴復一萬里
無限好山并好水如從島上見陳生盡寫歸來畫堂裏

題沈君湖山春曉圖詩卷

元楊載

迤邐沙隄接畫橋東風楊柳暗長條鶯隨玉笛聲偏巧
馬受金羈氣益驕舞榭歌臺臨道路佛宮仙館入雲霄
西湖春色年年好底事詩翁歎寂寥

李昭道春江圖

元吳鎮

晴江一望春山高日光蕩漾翻銀濤白雲冉冉向空落
長天漠漠歸鴻號岸上垂楊覆瑤草征帆直指長安道
蛟龍不動兩耳清花落鶯啼人自老鷓夷當日潯煙波
涼風萬里來天河李侯久向層冥去丹青散逸將如何
宣和當日珍藏固三百餘年撚指過危君不讓米南宮
置之武庫尤加護

趙幹春林曲隴圖

元
吳鎮

亭下人家帶遠岑喬林無處不沈沈垂楊拂岸青歸候

繁杏依邨鳥度音橋外無人尋舊侶湖邊逸客散幽心
江南絕勝應難紀何似圖中景更深

題春林遠岫圖

元黃公望

春林遠岫雲林畫意態蕭然物外情老眼堪憐似張籍
看花玄圃欠分明

題春江小景圖

元黃清老

小艇無人載綠陰白鷗門外筍成林不知多少山中雨
染得一江春水深

觀杜德常尚書所藏王晉卿畫春山霽景

元周伯琦

光風蕩野晴旭柔翠屏螺髻爛不收
纈黃嬌綠迷遠近
翩翩好鳥如相求
崖歆谷轉一徑幽
石梁斜枕清溪流
輕裘緩帶何處客
垂鞭妥轡情悠悠
尋花問柳不計路
恍然身世同浮漚
頗疑青蓮夢天姥
白鹿騰空蹴玄圃
又疑華陽搗句曲
清泉碧石行處足
熙寧駙馬思超軼
前身定是唐宗室
豪端萬象窮微茫
解衣盤礴非一日

尚書知畫猶知人三銓品第才必真每憐散客猶青眼
虛齋挂壁同娛神君不見謝家太傅心丘壑九達軒冕
秋雲薄造裝東還竟後時至今猿鶴皆寂寞鄴中林慮
插天外左轄雄文光燄倍角巾甲第良有待好對此山
看此畫

題倪元鎮春林遠岫圖

四首

元 郊 韶

杏花簾幕看春雨深巷無人騎馬來獨有倪寬能識我
黃昏攝屐到蒼苔

春色三分都有幾二分已在雨聲中
牆東兩箇桃花樹恨殺朝來一番風

十日春寒早閉門風風雨雨怕黃昏
小齋坐對黃金鴨寂寞沈香火自溫

春寒時節病頭風惆悵年華逝水同
世事總如春夢裏雨聲渾在杏花中

題綠野春陰圖

元劉永之

野色連青靄春流澹碧沍
茫蘼蕪隨處綠離思滿南雲

題郭熙春山

元 劉永之

紫霧春山綠樹齊
水流花嶼亂鶯啼
蹇驢烏帽歸來晚
恰似成都濯錦谿

題谿山春霽圖

元 華幼武

雨餘春色浩無涯
點染溪山麗物華
野水碧連煙外草
石林紅映澗邊花
柳迷深渚漁人市
鶴傍閒門處士家
老眼不知圖畫裏
便須先占白鷗沙

為曹僉事畫溪山春曉圖因題

元 倪瓚

荆溪之水清漣漪溪上晴嵐紫翠圍連舸載書煙渚泊
提壺入林春蕨肥身遠雲霄作幽夢手栽花竹映柴扉
磯頭雪影多鷗鷺也著狂夫一浣衣

李遵道溪山春曉圖

元 張 雨

誰寫江南雨後岑清寒空闊撲雲林何當載我圖書去
共試野航春水深

春山晴靄圖

元 張 雨

危亭面懸瀑深塢著茅堂羣木相掩薄風披如有香避

世真樂土欲往川無梁隱倫儻見招歲暮從徜徉

春山嵐靄圖

元張雨

秀色雲林畫未乾一峯天柱倚蒼寒玉人只隔輕煙靄
三尺圖中正面看

題僧巨然層嵐春霽圖

明汪廣洋

表一無滄海客瀛洲仙貌如秋鶴照野田手持層嵐春
霽圖云出畫師僧巨然筆蹤茫昧不可識但見粉墨剝
落生雲煙青鞵布襪者誰子一琴一鶴相後先山中酒

熟鳴夜泉碧桃流水春風前
朗吟一醉三千年不知何
處有此景興來欲放西津船
與君笑傲金焦巔與君笑
傲金焦巔

春景山水

明張以寧

山雨瀑如雪林寒松未花
遙看飛閣起知有梵王家
一僧歸得晚雲濕滿袈裟

題溪山春曉圖

贈蕭中

明劉崧

土山戴石石角傾偃樹雜出
如幢旌青天微茫曉色動

雨氣合沓千峯晴野橋西邊有村路之子鳴鞘躡雲去
重巖花發似聞香隔水鶯啼不知處東南連年飛戰塵
如此山水何清新石田到處長荆棘豈有荷耒春耕人
我昨西遊登武姥手扶雲霞望仙府把酒忽逢東海生
醉卧溪南紫蘿雨紫蘿陰陰覆巖扉十日尋幽行未歸
雲峯流泉半空落六月飛雪霑人衣拂衣歸隱知何日
却對畫圖心若失不聞流水渡溪還時見浮雲向山出
懷哉桃花修竹林江海秋高煙霧深豈無耕釣在田野

誰識悠悠沮溺心

周伯寧春晴江岫圖

明蘇伯衡

尚書襟懷絕瀟灑揮毫往往凌董馬平生一筆頗自珍
數尺新圖為君寫齊山遙接吳山青碧波萬頃孤帆征
東風綠徧汀洲草總是岐亭離別情一向江南一江北
離情浩蕩嗟何極正如江上之碧波縱有并刀那剪得
當時已足令心愁如今况復隔羅浮掩圖却上高臺望
但見遠海連天秋暮歸朝出誰與侶蜃霧蠻煙結悽楚

木棉花落鸚鵡飛
苦竹叢深鷓鴣語

題山水春景

明 貝瓊

雨前雨後花滿川
春風浩蕩殊可憐
山人日高眠不起
勸酒提壺落紅裏

題溪山春曉圖

明 貝瓊

仙家雞犬白雲中
水複山回路不通
萬樹桃花春似海
莫教重誤打魚翁

春山瑞靄圖

明 張羽

鶯啼山雨歇前川綠正繁人家在深樹鷄犬晝無喧澹
澹流水意依依田父言漫鼓木蘭楫往溯桃花源

題春山圖

明 陳汝言

春雨正霏霏春林筍蕨肥魚驚花下艇犬吠柳間扉溪
水濃如酒山雲白似衣悠然玩清景慮淡已忘機

題春景畫

明 解縉

春陽忽將違紅芳坐來歇山深雲木凋流水鳴鳴咽樓
觀隱空青幽人息環轍望來不可親恍然與世別

野橋春霽圖

明楊榮

東風吹花新雨晴微茫山影開雲屏泉聲有無隔幽竇
嵐光遠近排空青小橋橫枕西溪側過客何由分野色
日華潏潏因物榮芳草萋萋為誰碧五更朝下承明廬
天香滿袖登遊車十年未著謝公屐似與岡巒識面初
歸來摩挲醉吟日不唱商顏紫芝曲何處有山如此圖
移近蓬萊剪濃綠

為吏部師尚書題春景

明金幼孜

碧戶幽窗盡日閒
落花啼鳥自間關
白雲野水生春浦
翠黛芙蓉對曉山

為宋給事題春景

明 金幼孜

江上春山翠作堆
江頭春水綠如苔
何人擁騎東風裏
谷口看花只獨來

題王晉卿春曉圖

明 林環

憶昔扁舟經洞庭
夜涼落月潮水平
舟行數里不知遠
隔林隱隱聞鷄聲
推篷起視西山麓
煙景微茫接溪曲

芳草依稀謝朓邛綠樹深沉子真谷須臾旭景開曠曠
千山萬山圖畫中誰家樓閣依晴翠朱門繡幕垂東風
樓外園林春已遍樓中美人夢初斷疎簾半捲落花深
年華却逐鶯聲換別來煙月幾經秋楚天西望空生愁
玉堂此日見圖畫髣髴湖山曾舊遊何時拂衣賦歸去
孤棹還尋舊遊路雨過芳洲春水深更擬褰裳採芳杜

題春景山水

明商輅

愛此佳山水春來景更妍四郊青嶂合孤岫白雲連地

迴輪蹄絕峰危石磴懸小橋臨曲澗遠浦接平田鬱鬱
林間寺潺潺竹下泉桑麻凝暮靄榆柳繞晴川寶殿凌
千尺茅堂敞數椽僧歸西嶺月漁釣北溪煙倒浸沈波
塢閒橫古渡船樓高平見日松老不知年鳥度浮嵐外
鷗飛落照邊吟筇芳草徑酒旆杏花天隔岸聞鶯語開
軒待鶴旋砌苔深染黛林籟細鳴絃有路通仙境無塵
遠市廛家山在圖畫觸目思飄然

山水圖春景

明
商輅

樓閣嵯峨遠岫明
此中風景似蓬瀛
抱琴未遇知音客
閑倚銀鞍信馬行

題湖山春曉圖

明
李東陽

湖船著水平無舵
篷上使篙篷下坐
山光四面錦屏開
橋影中天彩虹卧
輕鴉拂樹還千點
老鶴叫空時一個
宴客遥將綺席隨
游人不惜青鞵破
江南風物今餘幾
看畫題詩兩無那
却恐湖山畫不如
他年自買扁舟過

題春景山水

明
黃仲昭

春意入遙山漸覺燒痕綠驅犢向東皋一犁雨初足田
園樂事多吾將返吾轂

題春山圖

明 吳 寬

雲中疊嶂翠模糊深樹茅堂隱若無莫向昔人論畫品
開牕聊對謝公圖

春山圖

明 吳 寬

平野春雨過危峰殊秀發玉女洗頭罷端如盤鬢髮高
人攜筇行似畏溪橋滑結伴是何時松林閒採蕨

趙大年春江圖

明 吳寬

密林蔽日青蒙茸兩岸都歸煙霧中
分明罨畫溪頭景只欠垂綸一釣翁
釣翁莫放扁舟去沙上鴛鴦方好睡
落盡桃花人不知夜來細雨春流膩

題春景畫

明 謝廷柱

盡收春色此庭中飲具吟瓢未放空
楊柳渡頭寒食雨杏花村裏酒旗風
瀑流半捲晴崖白仙觀都涵夕照紅
坐見樵歸山下路推篷對畫一漁翁

題陳從訓所藏惠宗溪山春霽圖卷

明
王叔承

惠宗一詩僧宋首柴周尾丹青入禪觀別自通玄理能
於尺素間點染千山水昨登金焦興不孤陳郎示我溪
山圖畫家精工多近俗寫意得神形不足此僧妙趣種
種兼不滿三尺吳興縑緘頭毫末密相接有如螭螟寄
蚊睫或言工勝趙大年又云妙超展子虔只須三日坐
其下一花一草生意全乃知陳郎揮灑信有本恥與當

今畫家混我歌長句君莫嗤惠崇惠崇郎所師

題春山卷

明
陳崇德

高人僻愛春山好一段幽懷盡向開清氣都收詩卷裏
風光總付酒杯來繁花亂吐紅交白啼鳥驚飛去復回
却笑紛紛名利客白頭猶自走塵埃

趙仲穆春山曉思圖

明
僧來復

樹色蒼涼曉欲迷石門初入鷓鴣啼桃花不隔秦人路
流出紅雲水漲溪

劉宗海為余作清江春雨碧嶂秋嵐二圖

賦此贈之

元 劉永之

劉君早年善山水得意往往圖樵漁西昌城西一相見
忽然贈我雙畫圖圖中似是清江曲春雨蒼茫汀樹綠
煙中髣髴辨飛帆水際依微見茅屋漁郎繫船江石上
一夜磯頭水新長孤村日暮煙火微渡口歸人暝猶往
碧嶂層巒翠轉竒嵐光秀色含朝暉風林落葉灑青壁
雲壑流泉生翠微我昔結廬此山裏每愛秋嵐淨如洗

經年奔走厭風塵偶看新圖心獨喜憑君添我小綸巾
明當歸埽山中雲他日君來一相訪松根為子開柴門

題柴言夏景山水

宋陸游

懸水三十仞疾雷聞數里正暑凜生秋倚杖者誰子

題劉德溫畫湖山豐夏橫幅

四首金

趙秉文

聞道神仙郭恕先曾將清夜寫湖山而今寶墨歸天上
時許劉郎見一班

湖山清夜不應豐一逕林陰水石中六月涼生清藕底

釣魚船上一絲風

風來山脚水淪漣
林影參差舞鏡天
袖裏長安遮日手
綠陰多處弄潺湲

遠處微茫近處濃
岸容林意兩溶溶
夏山如醉無人畫
更倩劉郎作幾峯

題長夏雲林

元貢性之

雨過溪流交響樹
涼暑氣潛消不是謝
公別墅定應杜
老西郊

董源夏山深遠

元 吳鎮

北苑時翻硯池墨疊起煙雲隱霹靂短縑尺楮信手揮
若有蛟龍在昏黑南唐畫院稱聖工好事珍藏裏數重
崇山突兀常疑雨碧樹蕭森迴御風鳥啼花落不知處
漁唱樵歌遐邇度展舒不盡古今情未容肉眼輕將賦

夏景山水

明 張以寧

崖斷石林合風高雲葉飄人歸雨脚外高閣望中遙應
是天台路幽期在石橋

題夏景畫

明解縉

夏雲斂虛壑輕颺散林坳袒裼坐幽宇曾無塵事櫻磴
泉響非聒聊且陶凡情物態已俱逸樵路無商聲

題夏景

明金幼孜

水滿西湖長芰荷白鷗汎汎浴輕波屋頭楊柳深深碧
門外青山苒苒多

夏景

明金幼孜

青山幾疊護雲屏綠樹風涼鳥自鳴最是幽人無一事

捲簾獨坐看黃庭

題山水夏景

明 貝瓊

青林五月不知暑
玉女曬衣中
夜雨客至清
談酒更添

梅熟薦吳鹽

山水圖夏景

明 高輅

十里芳塘景最幽
藕花香裏水光浮
望來不識人間暑
羽扇綸巾樂自由

御定歷代題畫詩類卷十七



總校官庶吉士臣侍朝

校對官編修臣裴謙

謄錄監生臣金拔